

Engelska för fyra par från Norra Grundsund

- Musik:** Engelska.
- Uppställning:** Fyra par, parvis mot varandra på linjer, hängande armar.
- Steg:** Gångsteg, trippingsteg som för dam är trippepolkasteg på stället och för kavaljer enligt följande: höger, vänster, höger, hopp, (höger fot sättes framför och till vänster om vänster fot), vänster, höger, vänster, (vänster fot sättes framför och till höger om höger fot) osv. Vid hoppet slängs bakre foten uppåt ca 90^o
- Utförande:** Figuré 6 takter med trippingsteg, livligt men inget svängande med kroppen. Sidbyte till vänster om varandra (7), vändning medsols (8). Figurén upprepas och därefter sidbyte till utgångsplats. Damen håller i kjolen och kavaljeren har hängande armar.
- Slinger i 8-figur med gångsteg och början på höger fot och med vänsterhandsfattning mot partnern (takt del 2) och nästa med höger hand (takt del 1) o.s.v. Vid vändning på kortsidan tas två steg och möte med vänster hand.
- Figuré och slinger upprepas.
- Efter sista slingern går dam in framför kavaljer, som bildar högt högerkors. Dam fattar på egen kavaljers arm. Gångsteg medsols. Vändning utåt med handklapp och vänster korsfattning. Damen fattar åter på egen kavaljers arm. Gångsteg motsols.
- Dansen avslutas i korset med att kavaljer och dam gör komplimang mot varandra efter musikens slut.
- Upplýsningar:** Ludvig Johansson f. 1898, N. Grundsund
- Upptecknad** av Gösta Andersson f. 1914, Lysekil