

# Fryksdalsdans AF-version (Dans till Fryksdalsmelodi)

Ätta par (alt jämnt antal par), på två kolonner mot fronten.

Enkel handfattning:

Hoppsteg fram: Y+I-fot (ngt mot/från varandra) och tre springsteg; vänd mot varandra helt om

Klackåtå-steg, samtidigt görs: **klack**: innerhands tumme upp, titta mot partner, **tå**: huvud vänds bort => på 2 takter (1828 1828): K: klack tå klack tå, D: tå klack tå klack

"Halvsnurr": K och D rör sig 0,5 varv medsols runt varandra så att de byter plats, under denna rörelse roterar de var för sig 1 varv medsols runt sin egen mitt (4 hoppsteg på 2 takter).

Blekingsteg: H(höger) = stå på H fot och Y fram. Vänstertrafik efter blekingsteg och vid "Åttan".

Omdansning med hoppsteg och dubbel midjefattning. / Ledig hand i sidan.

Repr Tur Rubrik (i regel 4 takt/rad) Detalj

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| a | 1 | Hopp framåt+bakåt KD<br>Två pannkak+omdans KD       | Mot front: Hoppsteg Y+I-fot och 3 springsteg (1-2)<br>Från front: Hoppsteg Y+I-fot och 3 springsteg (3-4)<br>2 pannkaksvändningar framåt på 4 hoppsteg' (5-6)<br>Omdans meds 1,5 v på 4 hoppsteg så att D/K byt plats (7-8) |
| a |   | Hopp framåt+bakåt DK<br>Två pannkak+omdans DK       | - " - ... ... (men D/K bytt plats) (1-8)  |
| b | 2 | Två klackåtå + halvsnurr<br>- " -                   | Två klackåtåsteg och "halvsnurr"=> KD byt plats (9-12)<br>Två klackåtåsteg och "halvsnurr"=> tillbaka (13-16)   |
| b |   | - " -<br>Omdans meds+mots 1+1v                      | Två klackåtåsteg och "halvsnurr"=> KD byt plats (9-12)<br>Omdans meds+mots (4+4 hoppsteg); / bilda stor ring med K vända mots, D meds (13-16)   |
| c | 3 | Stor ring (motsols 1 varv)<br>=>                    | D snurr själv medsols 2 varv på 4 hoppsteg* och 2 varv med K (19-20) ... upprepas .. (17-18)<br>(21-24)   |
| c |   | 4x(D 2v själv + 2v med K)<br>...                    | - " - = görs totalt 4x (17-24)<br>*(D nyp i kjol, K vä hand i sidan, hö hand lätt mot D vä axel)  |
| a | 4 | Bleking HY H VH, vä-trafik<br>Omdans meds+mots 1+1v | Blekingsteg: H,Y (1), H VH (2)(på de 3 första taktdelarna)<br>Kolonnerna byter plats med vä-trafik 6 springsteg (3-4)<br>Omdans 1v meds + 1 v mots (4+4 hoppsteg) (5-8)   |
| a |   | - " - - " -   | - " - ... (från motsatta platsen...) (1-8)  |
| b | 5 | Två klackåtå + halvsnurr<br>Omdans meds+mots 1+1v   | Klackåtåsteg x2 och "halvsnurr"=> byter plats (9-12)<br>Omdans meds+mots (4+4 hopp) /alla D innanför K(13-16)   |
| b |   | "Åttan" (=2 x 8 steg)                               | D: gör en "åtta" runt båda K, 2 varv* se nedan (9-16)   |
| c | 6 | "Rutor" (=4 x 4 steg)                               | D+K: 4 varv runt varandra i romb* (4x4 steg) (17-24)  |
| c |   | Omdansning i ring                                   | Parvis efter varandra (17-24)   |

"Åttan" o "Rutor": Både K5 K1.. börjar med innerfot bak inåt, därefter andra foten i kors nära varandra. Vänster D håller höger K hih första 2 taktdelarna etc. Rutor: K har armar i kors, D nyp kjol.

|   |   |  |
|---|---|--|
| Vänstertrafik<br>efter<br>blekingsteg<br>och i "Åttan":<br> | Front<br>K5 D5 D1 K1<br>K6 D6 D2 K2<br>K7 D7 D3 K3<br>K8 D8 D4 K4 | D5 runt K1: H fram th, Y i kors bak th, H i kors bak tv, Y fram tv<br>runt K5: H i kors fram tv, Y bak tv, H bak th, Y i kors fram th<br>D1 runt K5: Y fram tv, H i kors bak tv, Y i kors bak th, H fram th<br>runt K1: Y i kors fram th, H bak th, Y bak tv, H i kors fram tv<br>K1 på plats: Y bak tv, H i kors fram tv, Y i kors fram th, H bak th<br>K5 på plats: H bak th, Y i kors fram th, H i kors fram tv, Y bak tv |
|---|---|--|

Ungdoms-/Folkdansringen: Tur 1: 2gn bakåt+framåt. Tur 5: 4x (klackåtå + D ruta runt motst K)  
se tex youtube Y0gpnQwqn2A midsommars 2004; tid 2m23s

Melodi spelas 2(aabbcc), 2/4-takt DDG-dur, 160 åttondelar/minut = 1 takt/1,5 s = 8 takter/12 s =>

hela dansen 144 s = 2m24s AF 080527 Tanto tog 2m32s => 12,66 s/8 takter. OBS Prel version!!

Ungdomsringen "Gröna boken", upptecknad o noterad av Johan Larsson, Gagnef © Mats Lundblad 120309