

# R etour de Spa

Fyra par i fyrkant. Paren numreras motsols 1-4 (där par 1 är närmast fronten).  
Premiär (**P**) sida mot front, Sekond (**S**) vända mot/från front.

Musik: 2/4-takt, två steg/takt (en takt = fyra 1/8-delar, ibland två 1/8 => fyra 1/16). D-dur\*.

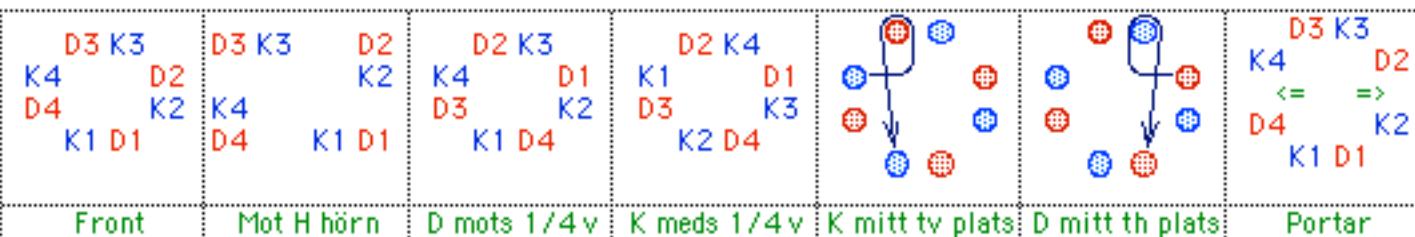
Gångsteg i ringarna (en takt: V+H fot). Hängande armar.

Figursteg: H bak/fram och V bak/fram (hopp på andra foten) (2 takter)

8-taktsreisser:

**REP** Tur Rubrik Detalj

a	1	Stor ring medsols + motsols	16 steg åt vänster, (vänd gärna med ett bakåtgående först) 16 steg åt höger (1v+1v)
b	2	Mot H hörn / D mots	K "skjuter" sin D baklänges mot H hörn (4 steg = 2 takter). Alla H bak/fram och V bak/fram (hopp på andra foten) (2 takter). Släpp händer. Alla 8 steg åt höger: K tillbaka, D 1/4 v motsols.
b		Mot V hörn / K meds	K "drar" nya D (den som från början stod t v) mot V hörn. Alla H bak/fram och V bak/fram (som ovan). Alla 8 steg åt vänster: K 1/4 v medsols, D tillbaka till sin senaste plats.
c	3	K mitt, tv, till plats	Alla K in mot mitt, sväng V, runda D mots, rakt över t ursprungsplats.
c		D mitt, th, till plats	Alla D in mot mitt, sväng H, runda K meds, rakt över t ursprungsplats.
d	4	1+3 ryggrygg g port	Par 1+3 mot varandra, ryggomrygg, bilda nya par K1D3, K3D1 (hand i hand) och gå gnm portar K4D4 resp K2D2, dela sig till ursprungsplats.
d		2+4 ryggrygg g port	- - -



Källa: Henry Sjöberg Folkets danser 1977 p125 - ur Baron Fredrik Åkerhielms dansbok 1785.  
Spa: Kurort i östra Belgien, dalgång Ardennerna, 11 000 inv. 1300-talet..(hemsidan hänger dator) Gustav III (1746-1792) besökte Spa 1780.

Musik: 2/4-takt D-dur\*. Om tempo 90 => en takt = 4/3 s, 8 takter = 10,66 s. 8x8 = 64 takter => 85,33 s = 1 m 25 s. Uppmätt tid 2 m 57 s (för två omgångar).