

V i n d m ö l l e d a n s

Fyra par i fyrkant.

Under upptakt (4 takter) liten komplimang. Valsfattning i vals. **K** ledig hand i sidan, **D** nyp i kjol.

Repr	Tur	Rubrik	Detalj
A	1 A	Stor ring meds	2 varv med mjuka tresteg (evt hög fattning) (1-16)
b	1 B	P: Parvis vals th, D t mitt	Premiär-paren vals th förbi varandra inne i uppställn till motst sida, och mot mitt placerandes D ryggomrygg, K ställer sig på visavis plats. (17-24)
b		S: Parvis vals th, D t mitt	Sekondparen dito /alla D i centrum ryggomrygg, hand i hand (17-24)
c	1 C	K dalsteg medsols runt D	K 8 dalsteg(H..) med handklapp medsols runt D (25-32)
c		"Kvarn" runt meds	Alla K fattar egen D hih , och damen tv (från K sett) viv , alla tresteg 0,5 v medsols => ursprungsplats (25-32)
c		Kedja hih	Kedja H.. (D ut i ring vänta meds , håller kvar egen K hih), tresteg, "tittut"(höjda armar) vid möten, 1v . (25-32)
d	1 D	Månskenspromenad mots	Parvis (enkel midjefattn)(börj ytterfot) motsols i ring, tittandes växelvis på varandra / mot månen (33-40)
d		Vals runt till utgångsplats	Vals (forts motsols) till ursprungsplats (33-40)
A	2 A	Damkors(H) meds	Tresteg. H hand på bakomv arm*, Y hand på framf H arm; till plats. (K står kvar, ledig hand i sidan.) (1-16)
bb ccc dd	2 B 2 C 2 D	Lika som tur 1B,C,D (utesluts ibland i AF)	- "- se ovan 1B,C,D 2(17-24) 3(25-32) 2(33-40)
A	3 A	Kav.kors(H) meds	- "- se ovan 2A (1-16)
bb ccc dd	3 B 3 C 3 D	Lika som tur 1B,C,D	- "- se ovan 1B,C,D 2(17-24) 3(25-32) 2(33-40)
A	1 A	Stor ring meds	- "- se ovan 1A (1-16)

Källa: Ungdoms-/Folkdansringen och AF. "Väderkvarnsdans", allmän även i Tyskland, Danmark..

Melodi spelas 3(Abbccdd)A, 3/4-takt CCFF-dur, där A = 16 takter. Uppmätt tid 4m12s.

Hela dansen = $3 \times 9 \times 8 + 16 = 29 \times 8 = 232$ takter Tempo 9 s/8 takt => $29 \times 9 = 261$ s = 4m21s.

Slopas **BCD** => ca 63 s kortare.