



RANSÄTERSSTÄMMAN

5 • 6 • 7 • 8 • 9 juni 2013

Ärade publik!

Varmt välkomna till den 43:e Ransätersstämman!

Årets stämma följer de tidigare vad gäller det allmänna upplägget, d.v.s. scenerna, serveringarna, campingen, kurserna, aktiviteterna för barnen, trivseln, gemytet och allt det andra ser ut som förut. Det mesta kommer alltså att vara sig likt men stämman har ändå fått en lite annorlunda utformning i och med att den pågår ett dygn längre än vanligt.

Redan förra året antyddes att stämman skulle kunna förlängas, eftersom vår nationaldag skulle komma att ingå, och så beslutades också under hösten som gick. Idéerna och tankarna runt hur detta skulle utnyttjas på bästa sätt var många, och det hela mynnade ut i att vi skulle försöka skapa mer utrymme för buskspel och lite fler danstimmar på logarna.

Vi har alltså tagit ett litet, men ändå betydelsefullt, steg mot det som varit

mångas önskemål de senaste åren, och helt enkelt försökt se till att det finns mer tid över till buskspel, dans och inte minst vanligt umgänge.

Om skillnaden mellan festival och stämma definieras som att festivalen i huvudsak bygger på en konsumerande publik, som helt eller till stor del ägnar sig åt att enbart lyssna, vill styrelsen i och med detta försöka förbättra möjligheterna till både ett utökat buskspel och mer tid till dans på logarna, och därmed ge Ransätersstämman tillbaka lite av den prägel som kännetecknar just en stämma.

Det är, förutom med en förhoppning om att Ni alla ska uppleva de här små förändringarna till det positiva, med både tillförsikt och stolthet vi ännu en gång hälsar Er hjärtligt välkomna till Ransätersstämman.

Styrelsen

Styrelsen för föreningen Ransätersstämman

*Fr. v. Pelle Schunnesson
(ordförande), Annie Johansson
(vice ordförande), Hans Holmén
(ledamot), Eva Backström (sekreterare),
Ingemar Strid (suppleant) och Roine Olsson
(kassör)*



Foto:Frida Holmén

Polskor

Öppen scen enligt spellista.

Tid: Onsdag 5 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Torsdag 6 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Södra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Torsdag 6 juni kl 21.00–01.00

Plats: **Norra Logen**

HiR & Kongero

Himmelskt, Hett och Helt Hänsynslöst

HiR är västerbottenmål för den hisnande känslan i magen när man åker berg- och dalbana. Samma känsla förmedlar de när de kastar sig mellan toppar och dalar med virvlande polskor som fläktar i håret och ettriga valser som river ner allt i sin väg. Det är svårt att sitta still när HiR dundrar fram på spåret!

Ett engelskt talesätt säger att det tar tre generationer att skapa en gentleman. De fem gentlemännen i HiR spelar musik som formats av flera generationer då de drabbar samman i allt mellan glödheta traditionslåtar och nykomponerade svängmonster i en fräsch förpackning. HiR tar din kapp, drar ut stolen och bjuder in till ett sällsynt samspel som inte lämnar någon oberörd.

HiR ger här en konsert tillsammans med Kongero (se presentation på annan plats i programmet) och det finns alltså alla förutsättningar för ett både spektakulärt och spännande möte mellan två var för sig rutinerade och etablerade grupper.



Leif Ottosson – ackordeon

David Eriksson – nyckelharpor

Adrian Jones – fioler

Erik Ronström – gitarrer

Valter Kinbom – slagverk

Tid: Torsdag 6 juni kl 20.00–21.00

Plats: **Norra Logen**

Swedish Radio Supply AB

står för all

radiokommunikation

under Ransätersstämman.



Foto: Donald McLeod

Olov Johansson & Catriona McKay *Releasekonsert*

Nyckelharpa möter Skotsk Harpa

Två av norra Europas främsta harpister - en på nyckelharpa och en på skotsk, eller keltisk harpa som den också kallas, i skön musikalisk förening.

Olov Johansson och Catriona McKay möttes första gången på Nybrokajen 11 i Stockholm då deras respektive grupper, Väsen och Fiddlers Bid, delade en konsertkväll. Hon frågade honom: "Kan du den här låten?" och spelade Eric Sahlströms låt Spelmansglädje på skotsk harpa! Olov blev tagen för "det lät helt enkelt otroligt bra".

Två musiker, var för sig vida kända för sin skicklighet. Olov, en nyckelharpsmästare som djärvt utvecklar den svenska nyckelharpstraditionen, Catriona, en unik keltisk harpist som får sitt instrument att

låta som en hel orkester. Catrionas kreativa arrangemang och innovativa rytmiska spel skapar tillsammans med Olovs uttrycksfulla låtar en uppseendeväckande helhet. Det är ett möte mellan två slags harpor men framför allt är det två skickliga musikanter som ger liv åt denna musikaliska värld.

Förra gången de gästade Ransätersstämman, 2009, släpptes deras första CD "FOOGY" och även denna gång har de med sig en alldeles rykande färsk CD: "The Auld Harp" .

Det är med både glädje och stolthet vi hälsar dessa båda musiker i världsklass välkomna till stämman!

Olov Johansson – nyckelharpa

Catriona McKay – keltisk harpa

Tid: Torsdag 6 juni kl 21.00-21.45

Plats: **Teknologen**

Rydvall & Mjelva

Två spelmän, två länder, två instrument och tillsammans 25 strängar.

Erik Rydvall och Olav Luksengård Mjelva



Foto: Aron Mattsson

tyckte båda att det gjorts alldeles för få projekt mellan nyckelharpa och hardingfela. När de för drygt två år sedan spelade ihop för första gången, bestämde de sig direkt för att den här musiken bara måste spelas in på skiva. Debutalbumet "Isbrytaren" spelades in i Ål kyrka några kalla januardagar och släpptes på det norska skivbolaget Grappa/Heilo med en omfattande release-turné i Sverige och Norge i april 2013. Musiken på skivan består av ungefär lika stora delar norskt och svenskt, en skön blandning av bl.a. Byss-Calle, Eric Sahlström, hallingspringare och laus. Respon- sen från lyssnare och recensenter lät inte vänta på sig och det verkar som om det här varit en skiva som många längtat efter och väntat på.

Fantastiska musiker och ett musika- liskt, och i flera bemärkelser gränsöver- skridande giftermål, som vi är glada att kunna presentera på Ransätersstämman.

Erik Rydvall – nyckelharpa

Olav Luksengård Mjelva – hardingfela

Tid: Torsdag 6 juni kl 22.00-22.45

Plats: **Teknologen**

OBS!

Om Du behöver komma i kontakt med stämmans sjuk- vårdsenhet gäller följande telefonnummer:

076-835 26 00



Mats Edén Releasekonsert

"Pastern"

Det här är en spelman som förgyllt Ransätersstämman med sin närvaro i hur många år som helst. I våra bildsamlingar kan vi gå tillbaka ända till 1970-talet och nog dyker Mats Edéns välkända anlete upp. Han kommer till stämman med en alldeles ny solo-CD och den har fått namnet "Pastern". Förklaringen till det lite kryptiska namnet får man om man läser texten i skivkomslaget där det står följande:

"Det var en man som efter många långa år i USA kom tillbaka till sin hemtrakt Gåsborn i östra Värmland. Det här var på slutet av 20 -talet. När han på morgonen tog ut djuren på bete sa han att de skulle *släppas ut på pastern*. Ordet kommer förmodligen från engelskans *pasture* som betyder bete eller betesmark. Mina fioler och dragspel har här släppts fria och under betet funnit mångahanda ljud av den musik jag under många år har spelat. Mycket nöje önskas er alla."

Tid: Fredag 7 juni kl 14.00 – 14.45

Plats: **Teknologen**



Pernilla Sundin

"Blå Bergens Sång" – en upptäcktsfärd i tid och rum
Pernilla Sundin är en mångskapande sångerska med hedersbetyg från sångskola i Hollywood, som likt indianerna drog iväg i en riktning vilket ledde till världsmusik, som i sin tur ledde vidare till folkmusik.

Blå Bergen – Kilsbergen – utgör sydspetsen av Bergslagen, ett vidsträckt område med blånande berg och djupa skogar, beläget på gränsen mellan Närke och Värmland. Ett område under många hundra år präglad av järnhanteringen och dess alldeles speciella kultur, där bland annat kolmillingen utgjorde en viktig men slitsam vardag för ett stort antal människor. Här finns slingrande stigar, grånade gamla torp, mossbelupna husgrunder, kolbottnar och massor av andra minnen från svunna tider. Men också med levande människor som kan berätta om den tid som var. Och dit hör i allra högsta grad Pernilla Sundin.

Hon kommer till Ransäterstämman med en bok med tillhörande CD-skiva som på ett alldeles fantastiskt sätt tar oss med på en resa in i den mystik, det vardagsslit och den överlevnadskonst som för inte alls länge sedan var en verklighet för alla de människor som levde där. Hon har skrivit,

fotograferat och designat boken själv och musiken är både nykomponerad och traditionell. En för Ransätersstämman lite anorlunda konsert som vi är både stolta och glada att kunna presentera.

Pernilla Sundin – sång

Johan Sandlund – kontrabas

Christer Blomberg – piano

Göran "Freddy" Fredriksson – cittern och gitarr

samt gäster

Tid: Fredag 7 juni kl 15.00-15.45

Plats: **Teknologen**



Foto: Mia Marin

Mia & Mikael Marin *Releasekonsert*

Möt två fantastiska musiker som utvecklat ett unikt samspel! Båda två har i alla möjliga och ibland, om inte i omöjliga så åtminstone i oväntade konstellationer, gästtat Ransätersstämman. Båda är, med sitt förflutna i grupper som Väsen och MP3, mycket drivna stämspelare och det här ger en ovanlig lyhörddhet, som märks i både samspel och arrangemang.

Mikael låter som en hel orkester alldeles

själv, och tillsammans med Mias blixtrande spel bildas ett musikaliskt fyrverkeri utan motstycke! Instrumentsättningen har gett paret ytterligare möjlighet att utveckla sitt eget sound, med mycket större omfång än den "traditionella" sättningen på två fioler.

2011 års skivrelease, "Småfolket", sändes ju, som Ni kanske minns, via satellit från USA till Ransätersstämman, men det är naturligtvis en helt annan och mycket intimare upplevelse att få uppleva dem på nära håll.

Mia Marin – femsträngad fiol

Mikael Marin – femsträngad viola

Tid: Fredag 7 juni kl 16.00-16.45

Plats: **Teknologen**

BarnFolk

Sånglek, långdans, vispolska, ramsa och vaggvisa.

Men hur var det med falukorven?

Lekfullhet, glädje och fantasi!

Och vem är egentligen Sigge?

Om djur, människor och livet nu och då i en tillsammanställning för barn från 3 år tillsammans med en vuxen.

Lilian Höjd – sång

Jens Askengren – nyckelharpa, moraharpa

Andreas Hedwall – bas

OBS! Max 50 deltagare inkl. förälder.

Biljett erfordras, hämtas ut i receptionen från och med fredag kl 12.00.

Tid: Fredag 7 juni kl 16.00 – 17.00

Plats: **Södra Logen**



Foto:Morgan Tjärnström

Kongero

Fyra röster. En vision. Oändliga möjligheter.

Kongero är en vokalgrupp som består av Emma Björling, Lovisa Liljeberg, Lotta Andersson och Anna Wikenius. De började sjunga tillsammans 2005 och upptäckte direkt att rösterna passade perfekt ihop. Det blev början på en spännande resa där viljan att utmana och utveckla folksången har fått visa vägen.

Repertoaren består av både traditionellt och egenskrivet material, allt arrangerat av medlemmarna själva. De framför medryckande polskor, schottisar och valser med ett sväng som får det att spritta i dansbenen. Med pondus, teknisk briljans, smittande lekfullhet och intrikata arrangemang skapar de ett unikt sound som tar den traditionella musiken in i nutiden.

Emma Björling – sång

Lovisa Liljeberg – sång

Lotta Andersson – sång

Anna Wikenius – sång

Tid: Torsdag 6 juni kl 20.00 - 21.00

(konsert tillsammans med HiR)

Plats: **Norra Logen**

Tid: Fredag 7 juni kl 17.00 – 17.45 (konsert)

Plats: **Teknologen**

Tid: Lördag 8 juni kl 16.00 – 17.30 (kurs)

Plats: **Stinastugan**



Foto: Ulla-Karin Ekblom

Stinnerbom Stinnerbom Dubé

Nya konstellationer bildas varje dag men i det här fallet är det extraordinärt. Kontrabasisten Sébastien Dubé, med en fot i Svenska kammarorkestern, och multi-instrumentalisten Magnus Stinnerbom har länge samarbetat i Ale Möller Band med inriktning på världsmusik. Att de nu bildar trio med Sophia Stinnerbom, gift med Magnus och även hon spelande fiol, är en logisk komplettering och perfekt matchning.

Magnus Stinnerbom har arbetat heltid som musiker, kompositör, arrangör och producent sedan 1996. Harv, Hedningarna, Ale Möller Band & Outhouse Allstars är några av de band han förknippas med.

Sophia Stinnerbom, folkmusiker från Värmland som setts på folkmusikscenen sedan slutet av 1990-talet. Då med gruppen Klacklek som gjorde stor succé. Hon har även turnerat med bl.a. Mats Berglund, Harald Haugaard & Helene Blum. Sophia ser vi annars också i Outhouse Allstars.

Sébastien Dubé, född i Québec i Kanada, är en välrenommerad kontrabasist som är klassiskt skolad vid bl.a. Conservatoire du Québec och University of Southern California (Masterexamen). Efter det frilansade han runtom i USA och Kanada för att sedan slutligen flytta till Skandinavien. Hans musikaliska erfarenhet är mycket bred och imponerande med allt från jazz, folkmusik, klassisk musik och mycket mer. Han är även förknippad med bl.a. Ale Möller Band och duon med Torbjörn Näsborn.

Tillsammans utgör de en helgjuten trio som bjuder på en rik musikalisk upplevelse med bred repertoar. Musiken är tät, rivig, innerlig, nyskapande, gungande, vacker, ja använd vilket epitet du vill – allt stämmer!

Sophia Stinnerbom – viola d'amore

Magnus Stinnerbom – 12-strängad gitarr, mandola, viola d'amore och durspel

Sébastien Dubé – kontrabas och fotstämp

Tid: Fredag 7 juni kl 18.00-19.00

Plats: **Norra Logen**

OBS!

Försäljning av kursbiljetter

På förekommen anledning har styrelsen för Ransåtersstämman beslutat om följande små förändringar beträffande biljettförsäljningen till våra kurser:

- Det är i fortsättningen inte tillåtet att köpa mer än två biljetter per person till varje kurs.
- Förturen till biljettförsäljningen, som tidigare varit en förmån för medlemmar i föreningen, har tagits bort.

Navarra

Navarra startade år 2009 i Göteborg med Arvids och Sofias ambition att göra ett projekt tillsammans, och siktet ställdes snabbt in på att skriva ny musik och nya texter. Inspirationen kom från många håll med tyngdpunkt i nordisk folkmusik. Ambitionen var att göra musik som både skulle vara ösig och ömsint, komplex och enkel. Språket skulle vara svenska.

Efter ett par experiment med sättning föll allt på plats när Erika och Calle kom med i bandet, och Navarra fick sin nuvarande form. Efter ett lyriskt mottagande på festivalen Midvinterton höjdes ambitionsnivån, vilket resulterade i en musik som letat sig in i hjärtat hos en bred publik, folkmusikrävar såväl som de som aldrig hört en polska.

Sofia Bergström – sång

Arvid Kästel – klaviatur

Erika Risinger – fiol

Carl-Johan Groth – slagverk

Tid: Fredag 7 juni kl 19.00 – 20.00

Plats: **Norra Logen**



Foto: Harald Nilsson

**Gammaldans till
värmländska spelmanslag**
**Brunskogs Spelmanslag, Frykeruds
Spelmanslag / Sunnlåt, Karlstads Spel-
folk, Alf Olssons Gammeldansorkester,
Hara Spelmanslag och Mölnbacka Spel-
manslag. Se även sid. 15.**

Tid: Fredag 7 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Västra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Fredag 7 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Fredag 7 juni kl 21.30–24.00

Plats: **Södra Logen**

Ingesundsfolket

Ingesundsfolket består av folkmusikstuderanter från Musikhögskolan Ingesund och de spelar för tionde året i rad på Ransätersstämman där Södra logen blivit lite av deras egen "hemmascen".

Tid: Fredag 7 juni kl 24.00–01.00

Plats: **Södra Logen**

Scenprogram

Medverkan av bl a Värmlands Spelmansförbund, Ranrike Spelmän, Kulturskolan i Karlstad och Skönborgs Folkdanslag.

Programledare: **Dan Olsson.**

Tid: Lördag 8 juni kl 15.00–17.30

Plats: **Stora scenen**



Spelstuga med Martin Myhr & Mats Berglund

Martin Myhr och Mats Berglund – två giganter inom den folkliga dansen respektive musiken – möts här i ett timplågt program, där de fått fria händer att berätta om sina traditioner och sitt framgångsrika och gränsöverskridande samarbete.

Martin Myhr, Norges mest namnkunnige hallingdansare, med sju segrar i Landskappleiken bakom sig och prisbelönt av Rådet for folkemusikk og dans för sina insatser inom den norska folkliga dansen, kommer alltså till Ransätersstämman.

Han har, även om det är ganska länge sedan nu, medverkat i stämman åtskilliga gånger och har lett många dansugna kursdeltagare in i den norska hallingtraditionen. Under de senaste åren har allt fler frågat efter kurser i halling och då med just Martin Myhr som kursledare och inspiratör, och det är med stor glädje och stolthet vi hälsar honom välkommen tillbaka till Ransätersstämman!

Mats Berglund, idag en klart lysande stjärna på den svenska folkmusikhimlen och närapå en institution i Ransätersstämman, har under många år haft ett nära samarbete med norska musiker och dansare. Med tanke på närheten till vårt grannland

och de både starka och rika traditioner, som föga bryr sig om våra riksgränser, är detta kanske inte alls konstigt. Närheten till Norge har både intresserat och berikat många av våra svenska spelmän och dansare och så även Mats Berglund. Han är kanske den svenske spelman som man starkast förknippar med begreppet halling och musiken till Martins hallingdans kommer att ljuda från hans fiol.

Tid: Lördag 8 juni kl 12.00 – 13.00

Plats: **Västra Logen**

Alla Fagra barn

Folkmusik för Barn - Barnmusik för Folk!

Alla Fagra Barn är en filial till gruppen Alla Fagra och deras motto är att göra så bra musik som möjligt för barn. Medlemmarna är de samma som i Alla fagra, och musiken är både medryckande, ösig och lugn men ibland även eftertänksam. Den stora skillnaden är att texterna är inriktade på den yngre publiken. Musiken handlar om kärlek, vänskap och lite bus och vi får lyssna både till det surrande ljudet från en mungiga och den klara tonen från en säljflöjt. Bandet har turnerat flitigt runt om i Sverige och även tidigare gjort stor succé på Ransätersstämman. Musiken finns på skivan "Klacken i nocken".

Julia Westberg – sång och harpa

Jeanette Eriksson – fiol



Värmländska Herrgårdskvartetten

Värmländska Herrgårdskvartetten bjuder på en musikalisk tidsresa med avstamp i 1700-talet fram till 1900-talets mitt. Kompositörer och spelmän som Lars Zetterqvist, Gunnar Persson, Gustav Lindström, Jan Asker, Adolf Möller, Dan Danielsson och Alfred Mossberg och några till presenteras.

Herrgårdsvaller varvas med menuett, kadrilj, kontradans, polka och polkett och programmet ger en mycket god spegelsbild av begreppet herrgårdsmusik med tonvikt på Värmland.

Alf Olsson – fiol

Gunilla Sätterman – fiol

Elin Pettersson – altfiol

Caroline Johansson – cello

Tid: Lördag 9 juni kl 14.00 – 14.45

Plats: **Teknologen**



Foto: Anders Falk

Alla Fagra forts.

Per Knagg – akustisk bas, kör

Gabriel Hermansson – bosoki och kör

Dan Svensson – sång och slagverk

Tid: Lördag 8 juni kl 13.00 – 13.45

Plats: **Teknologen**



Foto: Karin Albinsson

Emma & Daniel Reid, Roger Tallroth, Magnus Stinnerbom

Ibland uppstår möten mellan spelmän som i många fall kanske känner till varandras existens, men som ändå aldrig kommer på den lysande idén att ställa sig på scenen ihop i en konsert. Ransätersstämman kan, om vi slänger vår sedvanliga och djupt rotade blygsamhet åt sidan, kanske påstås vara en av de allra bästa kontaktytorna för sådana möten, och under fjolårets stämma uppstod just ett sådant. Det är med stor tillfredsställelse vi konstaterar att denna spontana sammansättning från fjolåret återkommer i ograverat skick!

De består av Emma Reid, engelskan som fattade tycke för vår svenska folkmusik och som idag är ett både etablerat och respekterat namn i folkmusikkretsar; Daniel Reid, med ett gediget förflutet i både jazz, klassiskt och folkmusik; Roger Tallroth, presentation närapå överflöd och som gäststämman hur länge som helst, samt till sist, och som grädden på moset – Magnus Stinnerbom, ett av de mer etablerade namnen inom folkmusiken, med rötter både i rocken och i den svenska folkmusikmyllan.

Emma Reid – fiol

Daniel Reid – sopran- och barytonsax

Roger Tallroth – gitarr

Magnus Stinnerbom – fiol

Tid: Lördag 8 juni kl 18.00 – 19.00

Plats: **Norra Logen**



Väsen

Vi har – för vilken gång i ordningen vet vi inte på rak arm – den stora glädjen att hälsa **Väsen** välkommen till Ransätersstämman.

Trion, som låter som en hel orkester, består fortfarande efter 24 år av Mikael Marin, viola, Olov Johansson, nyckelharpa och Roger Tallroth, gitarr.

Väsen spelar med mer energi och lust än någonsin. Musiken har sina rötter i den uppländska spelmansmusiken men sträcker sina långa armar i många riktningar på den musikaliska kartan. Musiken är full av lek och skaparlust, glädje och nyfikenhet. Väsen inspireras av många andra musikstilar och med hjälp av en lagom dos respektlöshet, stundens inspiration och improvisation skapar de sin alldeles egen smakfulla musikaliska väv.

Väsen, sa någon, är en varm känsla i magen.

Olov Johansson – nyckelharpa

Mikael Marin – viola

Roger Tallroth – gitarr

Tid: Lördag 8 juni kl 19.00 – 20.00

Plats: **Norra Logen**



Leif-Billyz

Det här är en gammaldansorkester som har spelat tillsammans i drygt tio år och de medverkade faktiskt i Ransätersstämman så tidigt som 2003. På sätt och vis är detta alltså ett sorts jubileum, åtminstone för Ransätersstämman, och det är med glädje vi hälsar dem välkomna tillbaka!

Gruppen består av Gnestaborna Leif Johansson, Billy Karlsson och Pär Furå samt Robert Persson från Enskede. Leif, Pär och Robert är alla riksspelmän och de har spelat på platser som Skansen och Rättviksdansen. För det mesta spelar gruppen just gammaldans, men de viker heller inte undan för polskor, tango eller foxtrot. Här hör vi dem dock som renodlat gammaldansgång, såvida inte danspubliken kommer på att begära något annat!

Leif Johansson – fiol

Robert Persson – fiol

Billy Karlsson – dragspel och durspel

Pär Furå – bas, säckpipa och nyckelharpa

Tid: Lördag 8 juni kl 20.00 – 01.00

Plats: **Västra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Lördag 8 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**



Ranrike Spelmän

Ranrike Spelmän är en stor grupp musikanter från Bohuslän med mycken spelglädje, en rik låtrepertoar och ett rejält driv i sitt spel. Laget har gästat stämman under ett antal år och har med sitt sköna sväng och maffiga sound befast sin ställning som ett mycket bra gäng att dansa till.

Åtskilliga danssugna har också upptäckt detta och vi hälsar dem välkomna tillbaka till Ransätersstämman!

Tid: Lördag 8 juni i scenprogrammet

Plats: **Stora Scenen**

Tid: Lördag 8 juni kl 20.00 – 21.00

Plats: **Södra Logen**

Resonanssträngsfiolträff

Alla som är intresserade av fioler och fiolliknande instrument med resonanssträngar, är välkomna till Mangårdsbyggnaden under stämman. Vi provspelar och diskuterar medhavda instrument så glöm inte att ta med instrument!

Tid: Lördag 8 juni kl 14.00 – 16.00

Plats: **Mangårdsbyggnaden**

Värmländska Folkdansringens slöjdstuga samt lekar för små & stora

Tid: Lördag 8 juni kl 14.00-17.00

Plats: **Södra Logen**

Barskkvartetten

Barskkvartetten är något så ovanligt som en stråkkvartett som är inriktad på folkmusik.

Kvartetten bildades på Musikhögskolan Inggesund och började spela ihop 2005.

Repertoaren består av både nyskriven och traditionell folkmusik och eftersom de alla har erfarenheter från den klassiska musiken, skapas nya och intressanta klangliga möjligheter utifrån detta.

Med spännande klanger, grooviga komp och ett härligt samspel antrar de nu scenen.

Dan Palmqvist – violin

Nina Pérez – violin

Daniel Austern – viola

David Sundberg – cello

Tid: Lördag 8 juni kl 20.00 – 20.45

Plats: **Teknologen**



Samkvämsdanser med Värmländska Folkdansringen

Tid: Lördag 8 juni kl 18.00-19.00

Plats: **Västra Logen**

Katarina Hallberg sjunger Karin Boye

I sex år har Katarina levt sida vid sida med Karin Boyes dikter: "Texterna har följt mig och hjälpt mig under de här åren av småbarnstid och flytt till Jämtland. Jag fastnade för hennes dikter av många olika anledningar. De är fulla av kraft och livsfrågor som att våga gå utanför ramarna, utanför normer i vårt samhälle och våga leva fullt ut som den man vill vara."

Fantastiska texter och musik som har rötterna rejält i folkmusikmyllan. Lite busiga, ibland snudd på rockiga och kanske lite bluesiga arrangemang som helt plötsligt också kan landa i total stillhet.

Katarina Hallberg – sång

Jonas Bleckman – cello

Anders Olsson - gitarr

Gästmusiker: **Mia Marin** – fiol

Emma Härdelin – sång

Tid: Lördag 8 juni kl 21.00 – 21.45

Plats: **Teknologen**



Foto: Katarina Hansson



Foto: Karin Albinsson

ODE

ODE gästade Ransätersstämman redan ifjol, och består av musiker som har en lång och gedigen bakgrund. O står för *Olle Linder*, välkänd multiinstrumentalist med ett förflutet bl. a. i "Jul i folkton" och som medmusikant till Sofia Karlsson, Ale Möller med flera.

D står för *Dan Svensson*, sång och slagverk, känd bland annat från gruppen Alla Fagra, och han bidrar med en både tydlig och lugn men samtidigt underfundig rytmik och puls i musiken.

Sist men inte minst: E står för *Emilia Amper*, klar och tindrande stjärna på folkmusikhimlen, med nyckelharpan som huvudinstrument och sång som ett underbart andrainstrument. En musiker som de senaste åren rönt både stora och välförtjänta framgångar både här hemma och utomlands. Hon utsågs till årets artist vid Folk- och Världsmusikgalan i Gävle 20 april i år!

Således tre lysande musiker som, även om influenser från andra håll ibland lyser igenom, är stadigt förankrade i den svenska folkmusikmyllan.

Olle Linder – kontrabas m.m.

Dan Svensson – sång och slagverk

Emilia Amper – nyckelharpa

Tid: Lördag 8 juni kl 22.00–22.45

Plats: **Teknologen**

Dans enligt spellista.

Tid: Lördag 8 juni kl 21.00–24.00

Plats: **Södra Logen**



Ingesunds Spelhenstag

Ett ungdomligt gäng virtuosa klassiska musiker, galna jazzare och svängiga folkmusiker från Ingesunds Folk- och Musikhögskola som tillsammans utforskar folkmusiken! Tunga grooves och förförande melodier. Kom som du är, dansa tills du spricker!

Tid: Lördag 8 juni kl 24.00 – 01.00

Plats: **Södra Logen**

Mässa i folkton



Mässa i glädje med spelmän och **Munkfors-Ransäters kyrkokör** under ledning av **Margaretha Carlander**.

Tid: Söndag 9 juni kl 11.00–12.30

Plats: **Ransäters kyrka**

Scenprogram

Scenprogram med grupper och spelmän från när och fjärran.

Programledare: **Dan Olsson**.

Tid: Söndag 9 juni kl 13.00–15.00

Plats: **Stora Scenen**

De Värmländska spelmanslagen

Redan 1983 gjorde de Värmländska spelmanslagen sin debut i Ransätersstämman och detta har blivit en tradition som är viktig både för stämman och, förhoppningsvis, även för spelmanslagen. Vi är både glada och stolta över att kunna fortsätta denna tradition genom att återigen hälsa nedanstående lag välkomna till stämman. Vi kan samtidigt konstatera att den återväxt som under ett antal år runt millennieskiftet och framåt lyste med sin frånvaro, för att under senare år återigen börjat ta fart, håller i sig och numera råder faktiskt en viss konkurrens om speltiderna.

Följande spelmanslag står för gammaldansen på fredagskvällen:

Brunskogs Spelmanslag

kl 20.00 – 20.45

Frykeruds Spelmanslag/Sunnlåt

kl 20.50 – 21.35

Karlstads Spelfolk kl 21.40 – 22.25

Alf Olsson Gammeldansorkester

kl 22.30 – 23.15

Hara Spelmanslag kl 23.20 – 00.05

Mölnbacka Spelmanslag kl 00.10 – 01.00

Tid: Fredag 7 juni kl 20.00 – 01.00

Plats: **Västra Logen**

Stämmans kursprogram

Låtkurs 1 *Fiol*

med **Mats Edén**

Tid: Fredag kl 11.30-13.00

Plats: **Stinastugan**

Max 20 deltagare Avgift: 100:-

Viskurs 1 *Värmländska visor*

med **Lovisa Liljeberg**

Tid: Fredag kl 14.00-15.30

Plats: **Stinastugan**

Max 20 deltagare Avgift: 100:-

Viskurs 2 *Masterclass*

med **Maria Røjås**

Tid: Fredag kl 14.00-15.30

Plats: **Södra Logen**

Max 6 deltagare Avgift: 150:-

Lyssnare max 10 deltagare, 50:-

Viskurs 3 *Folklig stämsång*

med **Kongero**

Tid: Lördag kl 16.00-17.30

Plats: **Stinastugan**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 1 *Halling*

med **Martin Myhr & Mats Berglund**

Tid: Fredag kl 14.00-15.30

Plats: **Norra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 2 *Nybörjarkurs i polska*

med **Ami Dregelid & Fredrik Lundberg**

Tid: Fredag kl 20.00-21.30

Plats: **Södra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 3 *Påbyggnadskurs i polska*

med **Ami Dregelid & Fredrik Lundberg**

Tid: Lördag kl 10.00-11.30

Plats: **Södra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 4 *Svingdans och trôlek från Övre Fryksdalen samt dans till gånglåt från Östmark*

med **Lars Mattsson, Alf & Karin Börjars, Bibbe-Lott Åsbom Kunze och Claes-Göran Hallgren**

Tid: Lördag kl 10.30-12.00

Plats: **Norra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100 kr

Danskurs 5 *Klarälvdalspolska*

med **Lars Mattsson, Bibbe-Lott Åsbom Kunze, Alf Börjars och Ulf Jonsson**

Tid: Lördag kl 13.15-14.45

Plats: **Västra Logen**

Obegränsat antal deltagare Avgift: ingen

Danskurs 6 *Halling*

med **Martin Myhr & Mats Berglund**

Tid: Lördag kl 14.00-15.30

Plats: **Norra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Kurs i scenkonst

med **Christine Löfgren, Emma Reid, och Roger Tallroth**

Tid: Lördag kl 12.00-13.30

Plats: **Södra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Biljetter till de olika kurserna säljs i receptionen. Till fredagens kurser från och med kl 17.00 på torsdag. Till lördagens kurser från och med kl 17.00 på fredag.

OBS! Max 2 biljetter per person och kurs. Ej förtur för medlemmar.

Danskurser med Ami Dregelid och Fredrik Lundberg

Samspelet mellan dans och musik är något som både Ami och Fredrik ser som grunden i sitt eget dansande och spelande och som ett av målen i sin undervisning. Båda två jobbar som pedagoger och har många kurser tillsammans bakom sig.

Danskurs 2 – nybörjarkurs i polska. Vi

Ami Dregelid

En av våra "mesta" danspedagoger som fått otaliga danssugna att ta sina första polskesteg



under Ransätersstämman. Näst intill "fast anställd" av stämman och en mycket viktig kugge i våra intentioner att få flera att upptäcka tjusningen och magin med polskedans.

går igenom grunderna i polska, med målet att du som nybörjare ska kunna vara med på dansgolvet under helgen.

Danskurs 3 – för dig som har dansvana. Här kommer vi att jobba för att öka möjligheten till samspel/kommunikation mellan dansare och musiker. Man behöver inte anmäla sig parvis.

Fredrik Lundberg

En av våra "inhemska" spelmän med många års rutin i bagaget. Lika "fast anställd" i stäm-



man som Ami Dregelid och en lika viktig kugge i den här tvåstegskursen i polskedans. Driven spelman med rejält sväng i sitt spel som förmedlar en mycket tydlig "polskekänsla".

Kurs i scenkonst

Nu har vi öppnat scenkonstkursen för alla. **Scenkonstens kommunikation och personliga uttryck kan du använda vid alla tillfällen när du musicerar och dansar.**

Vill du bli en säkrare, modigare, lugnare, tryggare och mer energisk musiker/dansare? Kursledare: **Christine Löfgren, Emma Reid och Roger Tallroth.**



Christine Löfgren



Emma Reid



Roger Tallroth

Dessa tre har erfarenhet av att kommunicera på/med dansgolvet, på scen och med publik, både konsertant och i teaterföreställningar. Alla tre är dessutom erfarna pedagoger som undervisar på bl.a. musikhögskolor.

Under denna workshop jobbar vi med din kroppskännedom, ditt personliga uttryck, hur du kommunicerar med dina medmusikanter/dansare. Allt för att du ska våga uttrycka dig med din musik och dina rörelser på scenen/dansgolvet, att bli tydlig och att kommunicera ut ditt personliga uttryck.

Tid: Lördag kl 12.00-13.30

Plats: **Södra Logen**

 **Rörelseretorik®**
www.rorelseretorik.se • 070-717 61 14

**Låt Christine Löfgren hjälpa dig att hitta en dimension till
som sångare, musiker, dansare och scenartist!**

Ledare för viskurserna

Maria Røjås

Maria Røjås har under ett antal år varit en mycket uppskattad vissångerska och artist i Ransätersstämman. Hon kommer



Foto: Karin Albinsson

mer från ett av folkmusik starkt präglat hem i Boda, och har inspirerat åtskilliga människor till att fördjupa sig i vår sångliga folkmusikskatt.

Det här året håller hon en masterclass i vissång och som den mycket erfarna läraren hon är, med många års erfarenhet från bl. a. Malungs Folkhögskola, kommer de som bestämmer sig för att gå den här kursen bli både säkrare och tryggare i sin utövning av vissång.

Tid: Fredag 7 juni 14.00-15.30

Plats: **Södra Logen**

Bibbe-Lott Åsbom Kunze

Bibbe-Lott Åsbom Kunze har under en lång följd av år lett den populära visstugan på Ransätersstämman, och blivit något av ett måste i varje års stämmoprogram.



Foto: Karin Albinsson

Bibbe-Lott kom för några år sedan ut med den egna CD-skivan "Ty Danemark ligger så vida", en skiva som innehåller ett koncentrat av den repertoar hon byggt upp under sina efterforskningar i

arkiv och andra samlingar samt – inte minst – genom att träffa och lyssna till traditionsbärare ute i de värmländska bygderna alltsedan 1970-talet.

Hon har alltså i mer än 30 år förmedlat det värmländska folksångararvet i en rad skiftande sammanhang, bl a i projektet Spel Carl Johan, som utmynnade i mer än 200 skolkonserter. För sina insatser för visan fick hon Karlstads kommuns kulturstipendium 1999 och Värmlands Visstipendium 2011.

Tid: Lördag 8 juni kl 19.00-20.30

Plats: **Stinastugan**



RANSÄTERSSTÄMMAN

Årets allspelslåtar

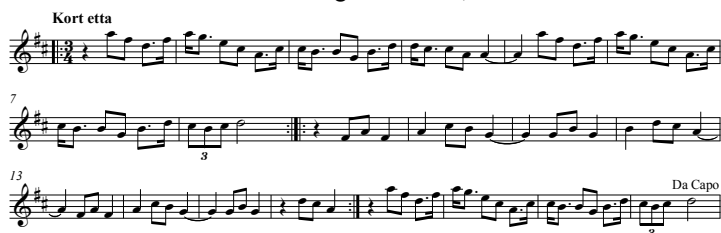
Alla spelmän är välkomna till Gropa (Stora scenen) på lördagen kl. 15.00. Samling kl 14.30 för genomspelning.

Kl 11.00 har Värmlands Spelmansförbund en *allspelsakut* öppen vid sitt informationsbord vid Södra Logen. Där kan man också öva på låtarna.

Ärtemarschen från Värmlandsnäs



Polska efter Magnus Olsson, Arvika



Låt efter Anders Björn, Salungen

Troligen spelad av Oskar Andersson



Schottis efter Nils Keyland



Från Ransätersstämman 2012

Foto: Karin Albinsson





Snart tystnar musiken på campingen, men i Karlstad ljuder den hela hösten...

Quilty
17 aug

Basco
29 sep

Nordic
26 okt

Folkmusikpubarna på Café August i Karlstad
arrangeras av föreningen Gränslös Folkmusik
facebook.com/granslosfolkmusik

Gräns
lös
folk
musik



2013/2014

TOBO

KURSERNA

**ETTÅRIGA
UTBILDNINGAR I:**

- FIOL
- FOLKDANS
- NYCKELHARPA



Vi erbjuder även distans-
och helgkurser.

SÖK NU!

ERIC SAHLSTRÖM INSTITUTET
NATIONELLT FOLKMUSIKCENTRUM I TOBO

www.esitobo.org | info@esitobo.org | +46 (0) 295 - 342 90

Violinmakare Robert Eriksson

Bygger och reparerar stråkinstrument
Säljer instrument och tillbehör

Medlemmar i Värmlands Spelmansförbund
får 10% rabatt på taglingar och strängar

Tel: 070-25 30 270

www.roberteriksson.se

Besök oss vid Södra Logen på Ransätersstämman 7-8 juni

ÖREBRO VIOLINATELJÉ

STRÅKAR | STRÅKINSTRUMENT | STRÄNGAR | FODRAL | TILLBEHÖR



NI HITTAR OSS VID SÖDRA LOGEN
VÄLKOMNA!

019-26 55 40
www.orebroviolinatelje.se

Värmlands Spelmansförbund

Värmlands Spelmansförbund är till för spelmän, dansare och folkmusikintresserade med anknytning till Värmland. Vi verkar för att bevara och samtidigt utveckla den värmländska folkmusiken och dansen.

Vår verksamhet består bland annat av medverkan i de spelmansstämmor som anordnas runt om i Värmland. Vi står även bakom ett flertal kurser, där ungdomar och vuxna får möjlighet att förkovra sig inom folkmusik och folklig dans.

Besök oss i vårt kansli, på vår webbplats och gärna i vår monter under Ransätersstämman!

Värmlands Spelmansförbund

Verkstadsgatan 1

652 19 Karlstad

e-post: spelman.vsf@gmail.com

www.folkmusik.info



Besök skivförsäljningen vid Södra Logen fredag, lördag och söndag

Ransätersstämman kommer i vanlig ordning att anordna central skivförsäljning vid Södra Logen. Där kan du under lugna och gemytliga former botanisera i det som förmodligen är Sveriges största utbud av folkmusikskivor. Flera olika skivbolag, såsom Giga, Drone, Dimma m.fl. tar dit sin produktion och detta borgar för att du med stor sannolikhet finner det du söker. De flesta av de medverkande grupperna i stämman finns representerade och flera grupper släpper också sina skivor under stämman.

Du har alltså alla möjligheter att få med dig din favoritmusik hem från stämman.

Välkommen till skivförsäljningen!

OBS! Öppettiderna för skivförsäljningen anslås på plats under stämman.



Handgjorda dans/dräkt skor i skinn, skinnfodrade och med lädersula!

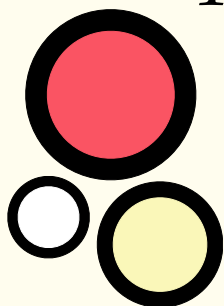
Pris 1.600:-/par Vi tar ej kort

Vi finns på Ransätersstämman 6-8 juni.

Välkomna!

Kontakt: Bibbiskon 073-845 28 27 • www.bibbiskon.se

Tänk inte fyrkantigt



Upptäck våra studiecirklar!

Besök vår hemsida för att hitta
våra spännande cirklar i en rad
olika ämnen.

SV Värmland | Ekshärad Tel: 0563-408 50
www.svkampanj.se/eksharad





Program 2013 Ransäters Hembygdsgrd

18 maj	Wolfland Spring Meet
5-9 juni	Ransätersstämman
21 juni	Midsommarfirande
21, 29 juni	Värmlänningarna
21-22, 26-27 juni	Barnteatern Pettson & Findus
3-7 juli	Bälgspel vid landsvägskanten
13-14 juli	Värmlänningarna
27-28 juli	Internationell hundutställning
9-10 augusti	Antik & Samlarmässa
16-18 augusti	Heart Line Dance
17 augusti	Höstmarknad
23 november	Värmländsk julmarknad

Biljetter till Värmlänningarna:

Scalateatern 054-19 00 80, www.ticnet.se, Munkfors Turistbyrå 0563-54 10 81

Övriga upplysningar: tel 0552-303 43 • info@ransater.com



ICOM

Kommunikationsradio för
Jakt • Fiske • Båt • Flyg
från



SWEDISH RADIO SUPPLY AB
experten på trådlös kommunikation

Karlstad tel 054-67 05 00



- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Reception med entré | 13. Museum; Hemmet & Järnet |
| 2. Stjärnkikare | 14. Bak- & Ullstuga |
| 3. Dragspelsexpo | 15. Smedja |
| 4. Södra Logen, Jordbruksmuseum | 16. Stångjärnshammare |
| 5. Stinastugan | 17. Museum; Skog, Jakt & Fiske |
| 6. Korv- och Hamburgerkiosk | 18. Stora Scenen |
| 7. Handelsbod | 19. Planetarium |
| 8. Mangårdsbyggnad, museum | 20. Toaletter |
| 9. Loftet; Servering | 21. Norra Logen |
| 10. Soldattorpet | 22. Teknologien |
| 11. Skomakarmuseum | 23. Vårdshus |
| 12. Västra Logen, Kaffemuseum & Café | 24. Stugby i nära anslutning, 22 stugor |

Öppettider för serveringar och handelsbod:

Onsdag 5 juni	Torsdag 6 juni	Fredag 7 juni	Lördag 8 juni	Söndag 9 juni
Loftgrillen	Loftgrillen	Loftgrillen	Loftgrillen	Loftgrillen
Stängd	Stängd	Kl 15.00-22.00	Kl 11.00-24.00	Stängd
Caféet	Caféet	Caféet	Caféet	Caféet
Kl 11.00-24.00	Kl 11.00-24.00	Kl 11.00-01.00	Kl 10.00-01.00	Kl 10.00-17.00
Korvkiosken	Korvkiosken	Korvkiosken	Korvkiosken	Korvkiosken
Stängd	Stängd	Kl 19.00-01.30	Kl 13.00-01.30	Stängd
Handelsboden	Handelsboden	Handelsboden	Handelsboden	Handelsboden
Stängd	Stängd	Kl 18.00-20.00	Kl 11.00-20.00	Kl 12.00-15.00

Wårdshuset i Ransäter

Brunch serveras kl 10.00-13.00 torsdag, fredag, lördag och söndag.

Middag kl 16.30-19.00 onsdag, torsdag, fredag och lördag.

Vi har flera vegetariska rätter att erbjuda.

Entréavgifter:

Onsdag Fri entré • Torsdag 100:- • Fredag 150:- • Lördag 200:- • Söndag 50:- • Helgbiljett 350:-
 Camping: 100 kr per person för hela stämman • Alla under 16 år: fritt inträde och fri camping
 Medlemmar i Värmlands Spelmansförbund får 50:- i rabatt på helgbiljetten.
 Rabatten fås i efterhand i Receptionen mot uppvisande av medlemskort.

43:e RANSÄTERSSTÄMMAN

Ransäters Hembygdsgård 5 – 9 juni 2013

Onsdag 5 juni

Norra Logen

Kl 20.00 – 01.00 Polskor, öppen scen, spellista

Torsdag 6 juni

Norra Logen

Kl 20.00 – 21.00 HiR & Kongero

Kl 21.00 – 01.00 Enligt spellista

Södra Logen

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Teknologen

Kl 21.00 – 21.45 Olov Johansson & Catriona McKay
(Releasekonsert)

Kl 22.00 – 22.45 Rydvall & Mjelva

Fredag 7 juni

Norra Logen

Kl 14.00 – 15.30 Kurs*

Kl 18.00 – 19.00 Stinnerbom Stinnerbom Dubé

Kl 19.00 – 20.00 Navarra

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Södra Logen

Kl 14.00 – 15.30 Kurs*

Kl 16.00 – 17.00 BarnFolk (Barnprogram, biljett erfordras)

Kl 20.00 – 21.30 Kurs*

Kl 21.30 – 24.00 Enligt spellista

Kl 24.00 – 01.00 Ingesundsfolket

Västra Logen

Kl 20.00 – 01.00 Gammaldans till värmländska
spelmanslag

Teknologen

Kl 14.00 – 14.45 Mats Edén (Releasekonsert)

Kl 15.00 – 15.45 Pernilla Sundin

Kl 16.00 – 16.45 Mia & Mikael Marin (Releasekonsert)

Kl 17.00 – 17.45 Kongero

Stinastugan

Kl 11.30 – 13.00 Kurs*

Kl 14.00 – 15.30 Kurs*

Lördag 8 juni

Västra Logen

Kl 12.00 – 13.00 Spelstuga med Martin Myhr
& Mats Berglund

Kl 13.15 – 14.45 Kurs*

Kl 18.00 – 19.00 Samkvämsdanser med
Värmländska Folkdansringen

Kl 20.00 – 01.00 Gammaldans till Leif-Billyz

Norra Logen

Kl 10.30 – 12.00 Kurs*

Kl 14.00 – 15.30 Kurs*

Kl 18.00 – 19.00 Emma & Daniel Reid, Magnus
Stinnerbom, Roger Tallroth

Kl 19.00 – 20.00 Väsen

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Södra Logen

Kl 10.00 – 11.30 Kurs*

Kl 12.00 – 13.30 Kurs*

Kl 14.00 – 17.00 Värmländska Folkdansringens
slöjdstuga samt lekar för små och stora

Kl 20.00 – 21.00 Ranrike Spelmän

Kl 21.00 – 24.00 Enligt spellista

Kl 24.00 – 01.00 Ingesunds Spelenslag

Teknologen

Kl 13.00 – 13.45 Alla Fagra Barn

Kl 14.00 – 14.45 Värmländska Herrgårdskvartetten

Kl 20.00 – 20.45 Barskkvartetten

Kl 21.00 – 21.45 Katarina Hallberg

Kl 22.00 – 22.45 ODE

Stora scenen

Kl 15.00 – 17.30 Stämman med medverkan av bl a
Värmlands Spelmansförbund,
Ranrike Spelmän, Kulturskolan i
Karlstad och Skönborgs Folkdanslag

Stinastugan

Kl 16.00 – 17.30 Kurs*

Kl 19.00 – 20.30 Visstuga med Bibbe-Lott Åsbom Kunze

Söndag 9 juni

Ransäters kyrka

Kl 11.00 – 12.30 Mässa i folkton
Mässa i glädje med spelmän och
Munkfors-Ransäters kyrkokör.
Dirigent: Margaretha Carlander.

Stora scenen

Kl 13.00 – 15.00 Stämman med grupper och spelmän
från när och fjärran.

* Se särskilt kursprogram

Ransätersstämmans
samarbetspartner:



RANSÄTERSSTÄMMAN

FÖRENINGEN RANSÄTERSSTÄMMAN
Tel 070-522 15 31 under stämman