



45:e
RANSÄTERSSTÄMMAN
4 • 5 • 6 • 7 juni 2015

Ärade publik!

Varmt välkomna till den 45:e Ransätersstämman!

Det låter nästan inte möjligt att hålla liv i en stämma så länge, men det går visst!

Den stämma som hölls som avslutning på en ungdomskurs i folkmusik, startad och ledd av spelmännen Gert Ohlsson och Bengt Lindroth, sommaren 1971 blev starten på Ransätersstämman.

Många artister, besökare, kursledare m.fl. har kommit tillbaka många gånger genom åren, vilket vi helt framtolkat som att ni trivs!

Några grupper har också bildats på stämman och ett av de band som för evigt är kopplade till Ransäter är i år återkommande Groupa, som helt enkelt tagit sitt namn från stora scenen, vilken i folkmun kallas "gropa". Nyckelharp-spelaren Cajsa Ekstav från Uppland medverkar i år, liksom 1991 (!), i spelstugan. Bara för att ta ett par axplock ur årets program.

Givetvis är det också fler fina konserter, varav inte mindre än sex releasekonserter, slöjdstuga och visstuga, barnprogram, flertalet danskurser och andra kurser, t.ex. barnkurs med Värmlands Spelmansförbund. Gunnel Mauritzsons viskurs medverkar i mässan i Ransäters kyrka på söndagen och både lördag och söndag hålls traditionsenlig stämma i "gropa".

Och glöm inte buskspelet! Gå runt och

lyssna när spontana grupper uppstår eller häng på och spela eller sjung själv tillsammans med andra! Det är något väldigt fint med att vi alla är medspelare på stämman, spelmän och spelkvinnor, sångare, dansare och lyssnare – alla medverkar, åldrar blandas och generationer möts.

Vi har några nya personer i styrelsen i år: Trudy Colijn och Agneta Hedvall är nya medan Daniel Höglund Werngren är ny i rollen som kassör. Ylle Ljungdahl har som adjungerad hjälpt till med programboken.

Här vill vi gärna passa på att tacka alla frivilliga funktionärer, utan er skulle det inte gå att genomföra stämman, ett stort tack riktar vi till er!

Vi vill också ta tillfället att minnas Gunnar Svensson, vår ljudtekniker under många år, som gick bort i december.

Oavsett vem du är och vad du gör på stämman så hälsar vi dig varmt välkommen till Ransäters hembygdsgård och till den 45:e Ransätersstämman!

Styrelsen

Pelle Schunnesson (ordförande), Bosse Dalmo (vice ordförande), Daniel Höglund Werngren (kassör), Eva Backström (sekreterare), Annie Johansson (ledamot), Hans Holmén (ledamot), Trudy Colijn (ledamot), Ingemar Strid (suppleant) och Agneta Hedvall (suppleant).

Polskor

Öppen scen enligt spellista.

Tid: Torsdag 4 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**



FolkBeat

Värmlands Spelmansförbunds succéprojekt för ungdomar mellan 15 och 20 år är ett folk-fusion-storband där traditionell folkmusik blandas med nya stilar. Gruppen kännetecknas av härlig gemenskap, spännande musikaliska möten och smittande spelglädje. Soundet präglas av en kombination av tajt, melodiskt samspel, popiga stämföringar och ett riffbaserat komp med rockattityd.

Under ledning av riksspelman och folkmusikpedagog Emil Kunze och Nina Pérez, musiklärare och känd fiolspelare i trion MP3, utvecklas medlemmarna och FolkBeat blir en brygga mellan musicerandet i ungdomen och steget vidare till ett aktivt musikliv.

FolkBeat har framträtt runt om i Värmland och Sverige, bl a på några av Sveriges största folkmusikfestivaler, samt en ungdomsfestival i Turkiet. Vi möter ett delvis nytt Folkbeat på Ransäter för femte året i rad för en efterlängtd och röjig dansspelning.

Tid: Fredag 5 juni kl 17.30–18.30

Plats: **Norra Logen**

Sanna Hogman *Releasekonsert*

När sångerskan och låtskrivaren Sanna Hogman släppte sitt debutalbum *"Buss 18 till dig"* översköljdes hon av kritikerkårens hyllningar och hon spåddes snart kunna mäta sig med bl.a. Marie Bergman.

Tidigare i år kom uppföljaren *"Medan tid är ska vi ro"*, som också den fått mycket fina recensioner. Sanna Hogman säger att inspirationen till nya albumet delvis kommer från hennes "sökande frihetssjäl".

Soundet är mer folkmusikinriktat, ett exempel är singeln "Orden" som hon sjunger tillsammans med Esbjörn Hazelius.

Sanna Hogman – sång

Henrik Cederblom – gitarr

Viktor Turegård – kontrabas

Johan Birgenius – trummor

Jonathan Larsson – dragspel

Sophia Hogman – nyckelharpa

Tid: Fredag 5 juni kl 18.30 – 19.30

Plats: **Norra Logen**



Foto: Sophia Hogman



Gubbaduon *Releasekonsert*

1979 blev en ung Mats Edén dubbad till Sveriges förste riksspelman på durspel precis här i Ransäter. Han har varit här många gånger sedan dess och i år spelar han bland annat tillsammans med Sven Ljungberg, även han riksspelman på durspel sedan många år, i konstellationen Gubbaduon.

Mats och Sven lärde sig redan på åttiotalet låtar av spelmannen Oskar Andersson i Mangskog och släppte 1987 en skiva med Oskars låtar. Nu kommer uppföljaren *Quintonius* som de spelat in tillsammans med Leo Sander och releasekonserten får vi höra här på stämman.

Mats Edén – fiol, durspel

Sven Ljungberg – durspel

Tid: Fredag 5 juni kl 20.00 – 20.45

Plats: **Teknologen**

Bridget Marsden – **When I Listen To Bingsjö**

Releasekonsert och *utställning*

När Bridget Marsden mötte Bingsjö i Dalarna föddes inte bara en konsert. *When I Listen To Bingsjö* är ett helt koncept.

På årets Ransäterstämma släpps skivan med samma namn och vi får njuta till Bridget Marsdens releasekonsert, här med namnkunniga gästspelmän som Ellika Frisell, Emma Reid och Jon Holmén, men vi kan också ta del av utställningen som ingår i konceptet.

Utställningen visas i Vårdshuset och bjuder på personliga anekdoter blandat med film, fotografi, ljudinspelningar och text.

I år kommer Bingsjöstämman tidigt, och till Värmland.

Bridget Marsden – fiol

Ellika Frisell – fiol

Emma Reid – fiol

Jon Holmén – fiol

Tid: Fredag 5 juni kl 21.00 – 21.45

Plats: **Teknologen**

Utställning

Tid: Fredag-söndag förmiddag

Plats: **Vårdshuset**



Foto: Eva Karlsson



Alf Olssons Gammeldansorkester. Foto: Karin Albinsson

De Värmländska spelmanslagen

Redan 1983 gjorde de Värmländska spelmanslagen sin debut i Ransätersstämman och detta har blivit en tradition som är viktig både för stämman och, förhoppningsvis, även för spelmanslagen. Vi är både glada och stolta över att kunna fortsätta denna tradition genom att återigen hälsa nedanstående lag välkomna till stämman.

Följande spelmanslag står för gammaldansen på fredagskvällen:

Karlstad Spelfolk kl 20.00 – 20.55

Frykeruds Spelmanslag/Sunnlåt
kl 21.00 – 21.55

Brunskogs Spelmanslag
kl 22.00 – 22.55

Alf Olssons Gammeldansorkester
kl 23.00 – 23.55

Mölnbacka Spelmanslag
kl 24.00 – 01.00

Tid: Fredag 5 juni kl 20.00 – 01.00

Plats: **Västra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Fredag 5 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**

Dans enligt spellista.

Tid: Fredag 5 juni kl 21.30–24.00

Plats: **Södra Logen**

**Betala gärna med kort i entrén
och skivförsäljningen!**

Ingesundsfolket

Detta gäng består av folkmusikstudenter från Musikhögskolan Ingesund och de har, genom att de för tolfte året i rad medverkar på Ransätersstämman, blivit ett stående inslag.

Ni kan lyssna till dem, och framförallt dansa till deras musik på Södra logen, som blivit något av deras hemmascen.

Tid: Fredag 5 juni kl 24.00 – 01.00

Plats: **Södra Logen**

Kraja Barnföreställning

HELGAS RESA

– ett folkmusikaliskt äventyr

Vokalgruppen Kraja bjuder på en musik-saga med folkliga förtecken där publiken får vara delaktig genom sånger och rörelser. Fylld av möten mellan dåtid och nutid, människor och väsen, musik och historier.

Berättelsen kretsar kring Helga som reser från sin ö i jakt på nya sånger. På vägen möter hon flera folkliga ting som folkdans, kulning, folklig sång och skogsväsen.

Frida Johansson – sång

Linnea Nilsson – sång

Lisa Lestander – sång

Eva Lestander – sång

Tid: Lördag 6 juni kl 11.00 – 12.00

Plats: **Teknologen**



Scenprogram

Medverkan bl. a. av:

**Värmlands Spelmansförbund,
Ranrike Spelmän, Karlstad Kulturskola**

Programledare: **Dan Olsson.**

Tid: Lördag 6 juni kl 15.00–17.00

Plats: **Stora scenen**



Spelstuga med Cajsja Ekstav

& Ditte Andersson *Releasekonsert*

Långt om länge så slog de till! Efter trettio år av samspel och konserter så blev det en skiva, fast de aldrig tidigare tänkt tanken.

Cajsja Ekstav och Ditte Andersson, två uppländska spelmän, serverar i denna konsert en blandning av låtar på nyckelharpa och folkliga visor. Deras vänskap inleddes i början av 80-talet på Leif och Lillemor Alpsjöes legendariska sommarkurser på herrgården i Österbybruk, ett Mekka för dåtidens nyckelharppspelare.

Sedan dess har det flutit mycket vatten under broarna. Tillsammans har de framträtt i många olika konstellationer under årens lopp; de har spelat i regn och sol, i slott och koja och till och med med brutna armar och fingrar. Repertoaren har varierat alltifrån rock till Händel.

Denna konsert bjuder på det som ligger dem extra varmt om hjärtat – den uppländska folkmusiken i traditionell tappning.

Cajsja Ekstav – nyckelharpa och sång

Ditte Andersson – nyckelharpa och sång

Tid: Lördag 6 juni kl 12.00 – 13.00

Plats: **Västra Logen**

Emma & Daniel Reid

När allting runt omkring oss blir större, vildare och stressigare så slår Daniel & Emma ett slag för det enkla, intima och personliga. Daniel är en av Sveriges pionjärer med att spela folkmusik på saxofon och Emma har sina rötter i både den engelska och svenska traditionen.

Det otroligt täta samspelet dem emellan ger plats för improvisation och frihet och publiken får ett magiskt, nära möte med musiken och artisterna. Trots det lilla formatet så skapas en stor variationsrikedom i dynamik, klanger och sväng.

Daniel Reid – sopran- och barytonsaxofon
Emma Reid – fiol och altfiol

Tid: Lördag 6 juni kl 15.30 – 16.15

Plats: **Teknologen**



Dans enligt spellista.

Tid: Lördag 6 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Södra Logen**



Blå Bergens Borduner

Releasekonsert

1984 slogs Anders Noruddes och Ulf Karlssons säckpipor ihop med Göran "Freddy" Fredrikssons gitarr och bildade gruppen Blå Bergens Borduner. 1987 anslöt Stefan Ekedahl med, ja ännu en säckpipa.

Samtliga medlemmar trakterar även andra instrument och det är denna varierade sättning i kombination med valet av lokalt förankrade låtar från Närke, Värmland och Bergslagen och eget material som ger gruppen den unika prägel som gör dem till en succé mer än trettio år efter att de första gången spelade ihop.

På årets Ransäterstämma släpper Blå Bergens Borduner, som spelat ihop endast sporadiskt genom åren, nytt efterlängtat material. Det blir det första som hörts på skiva sedan 1993 och definitivt en av höjdpunkterna på årets stämma.

Anders Norudde – säckpipa, fiol, hardangerfela, moraharpa

Ulf Karlsson – säckpipa, fiol, hardangerfela

Stefan Ekedahl – säckpipa, cello, flöjt

Göran "Freddy" Fredriksson – mandola, gitarr, vevlira

Tid: Lördag 6 juni kl 16.30 – 17.15

Plats: **Teknologen**

Hazelius Hedin

Esbjörn Hazelius och Johan Hedin har var och en på sitt håll en gedigen meritlista och syns i många olika konstellationer, men duon Hazelius Hedin etablerade sig snabbt som en av Sveriges mest kända och uppskattade folkmusikakter när de släppte sitt debutalbum *Om Du Ville Människa Heta* 2011.

De har sedan hörts i dunkla småländska matkällare, på Polarprisscenen inför Paul Simon och Yo-Yo Ma och bakom Tomas Ledin i hans Höga Kusten Kapellet.

Repertoaren omfattar allt ifrån medeltida ballader, äventyrssånger och kärleksballader till instrumentala danslåtar, både traditionella och nykomponerade. Arrangemangen är lätt-tillgängliga och traditionsmedvetna, samtidigt virtuost fulländade och djupt personliga, och innehåller ofta även en keltisk fläkt.

2014 släppte duon sitt andra album *Sunnan* som fått lysande recensioner och den som tar sig till spelningen på årets Ransäterstämman kommer inte att bli besviken.

Esbjörn Hazelius – sång, cittern, fiol och gitarr

Johan Hedin – sopran- & oktavnnyckelharp, cittern och sång

Tid: Lördag 6 juni kl 17.30 – 18.30

Plats: **Norra Logen**



Foto: David Brohede



Foto: Peter Lloyd

Groupa

Vi har många anrika akter bland årets Ransäterbokningar, men den här gruppen, bildad 1980, tar med sina 35 år priset. Välkända ansikten som spelade här senast 2008, för varken första eller sista gången. Medlemmar har bytts ut under åren, men ständigt på scen står Värmlands egen folkmusikikon Mats Edén med durspel och viola d'amore.

Tillsammans med Terje Isungset och Jonas Simonson bjuder han på samma karaktäristiska blandning av äldre melodier, fria improvisationer, nya kompositioner och fantasifull instrumentation som påverkat en hel generation av musiker. Den säregna klangfärg som gruppen kommit att förknippas med byggs kring hallingar, valser, gamla och nygjorda polskor med rytmiskt driv och blåtoner.

Mats Edén – viola d'amore, durspel

Terje Isungset – slagverk, mungiga

Jonas Simonson – flöjter

Tid: Lördag 6 juni kl 18.30 – 19.30

Plats: **Norra Logen**



Ranrike Spelmän

En välkänd grupp spelmän på Ransätersstämman med hemvist i Bohuslän. Det som kännetecknar laget är ett påtagligt driv och en mycket dansant känsla i spelet. De har ett rejält sväng och har, kanske lite på grund av att de är runt ett 20-tal spelmän med ett fullödigt komp, ett mäktigt sound och inbjuder verkligen till dans i alla dess former.

Tid: Lördag 6 juni kl 15.00

Plats: **Stora Scenen**

Tid: Lördag 6 juni kl 20.00 – 22.00

Plats: **Västra Logen**

Daniel Höglunds Danskapell

En ny konstellation med ett gäng spelmän som under många år uppträtt i olika



former på Ransätersstämman. Dansant musik med betoning på låtar från Västvärmland utlovas!

Daniel Höglund Werngren – nyckelharpa

Magnus Kallin – fiol

Lars Jacobsson – fiol, bas, mandola

Tid: Lördag 6 juni kl 22.00 - 23.00

Plats: **Västra Logen**

Tone, Jostein & Christina med komp

Ett svenskt/norskt samarbete med fokus på svängig och dansant gammeldansmusik! Gruppmedlemmarna har var och en stor erfarenhet av musicerande i många olika grupper och förkärleken till norsk durspelsmusik och spelglädjen i att spela tillsammans var avgörande för att gruppen bildades för ca ett år sedan. Samarbetet har lett till många förfrågningar från olika festivaler och spelmansstämmor i Norge, Sverige och Danmark. På lördag kväll spelar Tone, Jostein och Christina med komp upp till dans på "sworskt" vis!

Tone Norheim-Klausen – torader

Jostein Sørboen – torader

Christina Lundqvist – torader

Roine Olsson – gitarr

Håkan Hjerdt – bas

Tid: Lördag 6 juni kl 23.00 – 01.00

Plats: **Västra Logen**



Kraja

Vokalkvartetten Kraja är något så ovanligt som unga veteraner inom svensk folksång. Med unik samstämmighet och precision smälter fyra individuella röster samman till en unison enhet. Under sina 13 år tillsammans på scener över hela världen har Kraja skapat ett eget musikaliskt universum, meditativt, gripande och poetiskt.

Deras senaste album släpptes våren 2015 och består av egenkomponerad musik med både egna texter, dikter av svenska författare samt traditionella texter ifrån olika delar av världen, vilka översatts till svenska.

Frida Johansson – sång

Lisa Lestander – sång

Linnea Nilsson – sång

Eva Lestander – sång

Tid: Lördag 6 juni kl 20.00 – 20.45

Plats: **Teknologen**



Stormsteg *Releasekonsert*

En trio som med stormsteg tagit sig in på den svenska folkmusikscenen. Tre synnerligen begåvade unga musiker med underfundiga arrangemang, tätt och intensivt samspel och stark känsla för tradition. Nu är Stormsteg tillbaka på Ransäter för release av sin andra skiva "New Blue". Ett fortsatt äventyr ibland kvartstoner, delikata detaljer och ett oemotståndligt sväng!

Bridget Marsden – fiol

Sandra Marteleur – fiol, viola

Erik Ronström – gitarr

Tid: Lördag 6 juni kl 21.00 – 21.45

Plats: **Teknologen**

Dans enligt spellista.

Tid: Lördag 6 juni kl 20.00–01.00

Plats: **Norra Logen**

Värmländska Folkdansringens slöjdstuga samt lekar för små & stora

Tid: Lördag 6 juni kl 14.00 – 17.00

Plats: **Södra Logen**

Samkvämsdanser med Värmländska Folkdansringen

Tid: Lördag 6 juni kl 18.00 – 19.00

Plats: **Västra Logen**



Foto: Karin Albinsson

Mässa i folkton

Gunnel Mauritzson
med elever från kursen
Folkliga koraler

Tid: Söndag 7 juni kl 11.00 – 12.30

Plats: **Ransäters kyrka**



Foto: Karin Albinsson

Scenprogram

Scenprogram med grupper och spelmän från när och fjärran.

Programledare: **Dan Olsson.**

Tid: Söndag 7 juni kl 13.00 - 15.00

Plats: **Stora Scenen**

Swedish Radio Supply AB

står för all radio-
kommunikation under
Ransätersstämman.

OBS!

Om Du behöver komma i
kontakt med stämmans sjuk-
vårdsenhet, ring:

076-835 26 00

Stämmans kursprogram

Låtkurs 1 *Fiol*

med **Mats Berglund**

Tid: Fredag kl 20.00-21.30

Plats: **Stinastugan**

Max 20 deltagare Avgift: 100:-

Låtkurs 2 *För barn och ungdom*

med **Anna Karlsson & Pär Kunze**

från Värmlands Spelmansförbund

Tid: Lördag kl 13.30-15.00

Plats: **Stinastugan**

Max 40 deltagare Avgift: ingen

Biljett erfordras, hämtas ut i receptionen.

Danskurs 1 *Nyborjarkurs i polska*

med **Ami Dregelid & Fredrik Lundberg**

Tid: Fredag kl 20.00-21.30

Plats: **Södra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 2 *Hallingdansen*

med **Martin Myhr & Mats Berglund**

Tid: Lördag kl 10.00-11.30

Plats: **Norra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100 kr

Danskurs 3 *Påbyggnadskurs i polska*

med **Ami Dregelid & Fredrik Lundberg**

Tid: Lördag kl 10.00-12.30

Plats: **Södra Logen**

Max 30 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 4 *Bingsjöpolska*

med **Christine Löfgren & Mats Edén**

Tid: Lördag kl 10.00-11.30

Plats: **Västra Logen**

Max 40 deltagare Avgift: 100:-

Danskurs 5 *Hallingdansen*

med **Martin Myhr & Mats Berglund**

Tid: Lördag kl 13.00-14.30

Plats: **Norra Logen**

Max 30 deltagare. Avgift: 100:-

Danskurs 6 *Klarälvdalspolska*

med **Lars Mattsson, Bibbe-Lott Åsbom**

Kunze, Karin & Alf Börjars, Ulf

Jonsson, Eva Deivert m fl.

Tid: Lördag kl 13.15-14.45

Plats: **Västra Logen**

Obegränsat antal deltagare

Avgift: ingen

Viskurs *Folkliga koraler*

med **Gunnel Mauritzson**

Tid: Lördag kl 15.30-17.30

Plats: **Stinastugan**

Max 15 deltagare Avgift: 100:-

Försäljning av kursbiljetter

- Det är inte tillåtet att köpa mer än två biljetter per person till varje kurs.
- Förturen till biljettförsäljningen, som tidigare varit en förmån för medlemmar i föreningen, har tagits bort.

Biljetter till kurserna säljs i receptionen från kl 17.00 på fredag.

Betala gärna med kort!

OBS! Det är viktigt att du anländer i tid till den kurs du valt att delta i. Du kommer inte att släppas in om du kommer för sent till kursen och du får heller inte dina pengar tillbaka för biljettkostnaden. Detta för att undvika störningsmoment för kursens andra deltagare och ledare. *Styrelsen*

Danskurser med Ami Dregelid och Fredrik Lundberg

Samspelet mellan dans och musik är något som både Ami och Fredrik ser som grunden i sitt eget dansande och spelande och som ett av målen i sin undervisning. Båda två jobbar som pedagoger och har många kurser tillsammans bakom sig.

Danskurs 1 – nybörjarkurs i polska. Vi

Ami Dregelid

En av våra "mesta" danspedagoger som fått otaliga danssugna att ta sina första polskesteg under Ransättersstämman. Näst intill "fast anställd" av stämman och en mycket viktig kugge i våra intentioner att få flera att upptäcka tjusningen och magin med polskedans.



går igenom grunderna i polska, med målet att du som nybörjare ska kunna vara med på dansgolvet under helgen.

Danskurs 3 – för dig som har dansvana. Här kommer vi att jobba för att öka möjligheten till samspel/kommunikation mellan dansare och musiker. Man behöver inte anmäla sig parvis.

Fredrik Lundberg

En av våra "inhemska" spelmän med många års rutin i bagaget. Lika "fast anställd" i stämman som Ami Dregelid och en lika viktig kugge i den här tvåstegskursen i polskedans. Driven spelman med rejält sväng i sitt spel som förmedlar en mycket tydlig "polskekänsla".



Danskurs Bingsjöpolska

För dig som vill lära dig dansa Bingsjöpolska. Vi lyssnar och känner in Bingsjöpolskans toner, berättelser och rytmer. Lär oss danstekniken och svävar ut på dansgolvet. Kursledare

blir **Christine Löfgren**, en rutinerad och av Ransättersstämman ofta anlitad pedagog, som under många år lett kurser i både dans och scenkonst, d.v.s. en kurs där man fått tillfälle att lära sig hur man blir en bättre artist

och hur man kommunicerar med publiken på ett tryggare, modigare och mer energiskt sätt.

Spelman i den här kursen blir Mats Edén, en "urvärmländsk" spelman men med känedom och kunskap om de flesta av våra traditioner runt om i Sverige.

Tid: Lördag kl 10.00 – 11.30

Plats: **Västra Logen**

Danskurs Klarälvdalspolska

En kurs i Klarälvdalspolska är sedan många år ett "måste" på Ransättersstämman. Kursledare är bl.a. **Lars Mattsson**, som genom sin forskning sett till att denna populära dans levte vidare in i vår tid.

Hans uppteckningar, från åren 1969-1973, om dans i norra Värmland, utgör grunden för våra kunskaper om detta kulturarv.

Övriga ledare är **Alf och Karin Börjars** samt **Bibbe-**

Lott Åsbom Kunze och under kursen spelar bl.a. **Ulf Jonsson** och **Eva Deivert**.

Tid: Lördag kl 13.15 – 14.45

Plats: **Västra Logen**



www.rorelseretorik.se • 070-717 61 14

Låt Christine Löfgren hjälpa dig att hitta en dimension till som sångare, musiker, dansare och scenartist!

Ledare för viskurserna

Gunnel Mauritzson

Gunnel Mauritzson är sångerska och pedagog, bl.a. på Musikhögskolan i Stockholm. Rötterna finns i den gotländska



Foto: Kristin Lidell

folkmusiken och tidigare var hon medlem i gotländska Gunnfjauns kapell. Gunnel har gäststämman flera gånger, både som kursledare, i Ransätersmäs-

san och med egna bandet Gunnel Mauritzson Band.

Under ett par timmar får du nu möjligheten att fördjupa dig i några folkliga koraler. Både melodiföring, uttryck och utsmyckningar kan t ex bli det som tittas lite extra på, och varför inte lite stämsång.

Sångerna får deltagarna sen chans att framföra för publik, de skall nämligen ingå i mässan i Ransäters kyrka på söndag kl 11.00!

Sångare på olika nivåer kan delta.

Tid: Lördag 6 juni 15.30-17.30

Plats: **Stinastugan**

Bibbe-Lott Åsbom Kunze

Bibbe-Lott Åsbom Kunze har under en lång rad år lett den populära visstugan på Ransätersstämman och blivit något av ett måste i varje års stämmoprogram.



Foto: Karin Albinsson

Bibbe-Lott har i mer än 40 år förmedlat det värmländska folksångararvet i en rad skiftande sammanhang, bl a i projektet Spel-Carl Johan!, som utmynnade i mer än 200 skolkonserter.

Sin repertoar har hon byggt upp under efterforskningar i arkiv och andra samlingar samt – inte minst – genom att träffa och lyssna till traditionsbärare ute i de värmländska bygderna alltsedan 1970-talet.

För sina insatser för den värmländska visan fick hon Karlstads kommuns kulturstipendium 1999 och Värmlands Vistipendium 2011.

Tid: Lördag 6 juni kl 19.00-20.30

Plats: **Stinastugan**



RANSÄTERSSTÄMMAN

Årets allspelslåtar

Alla spelmän är välkomna till Gropa (Stora scenen) på lördagen kl. 15.00. Samling kl 14.30 för genomspelning. Lördag kl 11.00 har Värm-

lands Spelmansförbund en *allspelsakut* öppen vid sitt informationsbord vid Södra Logen. Där kan man också öva på låtarna.

Böl-Olles schottis

efter Åker Erland, Malung

Musical score for Böl-Olles schottis, composed by Åker Erland from Malung. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains the first six measures. The second staff contains measures 7 through 12. The third staff contains measures 13 through 18. A circled number '18' is located at the end of the third staff.

Ärtmarschen

från Värmlandsnäs

Efter Valdemar Dahlgren

Musical score for Ärtmarschen, from Värmlandsnäs, composed by Valdemar Dahlgren. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1 through 6. The second staff contains measures 7 through 12, with first and second endings marked above measures 10 and 11. The third staff contains measures 13 through 18, also with first and second endings marked above measures 16 and 17. A circled number '18' is located at the end of the third staff.

Vals efter Lomjångsguten

Sv.L. Värmland nr. 282

Musical score for Vals efter Lomjångsguten, Sv.L. Värmland nr. 282. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1 through 6. The second staff contains measures 7 through 12, with first and second endings marked above measures 10 and 11. The third staff contains measures 13 through 18, also with first and second endings marked above measures 16 and 17. A circled number '18' is located at the end of the third staff.

Vals från Gunnarskog

efter Lomjångsguten

Musical score for Vals från Gunnarskog, after Lomjångsguten. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff contains measures 1 through 6, with an alternative rhythm marked above measures 4 and 5. The second staff contains measures 7 through 12, with an alternative rhythm marked above measures 10 and 11. The third staff contains measures 13 through 18, with an alternative rhythm marked above measures 16 and 17. The fourth staff contains measures 19 through 24. The fifth staff contains measures 25 through 27. A circled number '27' is located at the end of the fifth staff.

Från Ransätersstämman 2014

Foto: Karin Albinsson





Folkmusik kaféet

Mötesplatsen för folkmusik och dans i
Göteborg. www.folkmusikkafeet.net



MISSA INTE HÖSTENS KONSERTER

VI SES I KARLSTAD!

26 sep 24 okt 21 nov

SVER

Café August



facebook.com/granslosfolkmusik



Gräns lös folk musik



TOBOKURSERNA 2015 / 2016 NYCKELHARPA FOLKDANS FIOL




ERIC SAHLSTRÖM
INSTITUTET
www.esitobo.org



Tillåt dig att växa!

Kunskapa och utvecklas i en studiecirkel:

- 🌸 tillsammans med andra
- 🌻 på distans via nätet
- 🌸 med dina vänner & ert intresse.

Vi utbildar dig till cirkelledare!

Välkommen att kontakta
SV Värmlands lokalkontor:

www.svvarmland.se

www.svdistan.se

[www.facebook.se/
svdistan](https://www.facebook.se/svdistan)



**KLANGFÖRBÄTTRING
RESTAURATION
INSTRUMENT
STRÅKAR
TAGLING
FODRAL
STRÄNGAR
TILLBEHÖR**

www.orebroviolinatelje.se

Värmlands Spelmansförbund

Träffa Värmlands Spelmansförbund
på tunet lördagen den 6 juni!

Det kommer att vara försäljning av nothäften, skivor m m samt visning av vårt unika digitala notarkiv.

Bli medlem för endast 100 kr under spelmansstämman så stöder du bland annat ungdoms- och kursverksamheten i Värmland och får tillgång till hundratals låtar på nätet!

För mer info: besök www.varmlandsspelmansforbund.se
eller maila: spelman.vsf@gmail.com



Besök skivförsäljningen vid Södra Logen fredag, lördag och söndag

Ransätersstämman kommer som vanligt att anordna central skivförsäljning vid Södra Logen. Där kan du under lugna och gemytliga former botanisera i det som förmodligen är Sveriges största utbud av folkmusikskivor. Flera olika skivbolag, såsom Giga, Drone, Dimma m.fl. tar dit sin produktion och detta borgar för att du med stor sannolikhet finner det du söker efter. De flesta av de medverkande grupperna i stämman finns representerade och flera grupper släpper också sina skivor under stämman.

Du har alltså alla möjligheter att få med dig din favoritmusik hem från stämman.

Välkommen till skivförsäljningen!

Öppettider: fredag 15.00-21.00, lördag 13.00-21.00, söndag 11.00-13.00



Bibbi
SKON



Handgjorda skor i skinn med lädersula!

Pris 1.600 kr

Vi finns på Ransätersstämman 5-7 juni.

Välkomna!

naverboden@telia.com • 070-343 98 02

Här kan du möta oss i sommar!

Studieförbundet Bilda jobbar för att alla ska få chansen att delta i ett blomstrande folkmusik- och dansliv.

Välkommen du också! /www.bilda.nu/folkmusik

16 maj • Konsert med dans på Träteatern, Järvsö, Hälsingland

4-7 juni • Ransätersstämman, Värmland

21-25 juni • Ekebyholmskurserna, Uppland

24-27 juni • Saltaluokta Folkmusikfestival, Norrbotten

25 juni-3 juli • Ethno, Dalarna

28-30 juni • Kurser under Musik vid Siljan, Dalarna

1 juli • Bingsjöstämman, Dalarna

3-5 juli • Delsbostämman, Hälsingland

4 juli • Spelmansstämma i gränstrakter, Östergötland

11-13 juli • Burträsksvängen, Västerbotten

17-18 juli • Folkrot, Skåne

5-8 augusti • FolkUngar sommar, Hälsingland

30 juli-1 augusti • Folkmusikfesten i Stjärnsund, Dalarna

4-8 augusti • Folkmusikkurser för unga, Torsby, Värmland

10-16 augusti • Folk Jazz och Fjäll, Jämtland



FOLK
MUSIKENS
HUS



Program 2015 Ransäters Hembygdsgård

16 maj	Wolfland Spring Meet
4-7 juni	Ransätersstämman
19 juni	Midsommarfirande
19, 27 juni	Värmlänningarna
1-5 juli	Bälgspel vid landsvägskanten
11-12 juli	Värmlänningarna
25-26 juli	Internationell hundutställning
31 juli	Packmopedsturnén
7-8 augusti	Antik & Samlarmässa
14-15 augusti	Heart Line Dance
15 augusti	Höstmarknad
21 november	Julmarknad

Biljetter till Värmlänningarna:

Scalateatern 054-19 00 80 eller www.ticnet.se

Du kan även köpa biljetter på plats, 1 tim före föreställningen.

Reservation för slutförsäljning.

Munkfors Turistbyrå 0563-54 10 81

Övriga upplysningar: tel 0552-303 43 • info@ransater.com


ICOM

**Kommunikationsradio för
Jakt • Fiske • Båt • Flyg**

från



SWEDISH RADIO SUPPLY AB

experten på trådlös kommunikation

Karlstad tel 054-67 05 00



- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Reception med entré | 13. Museum; Hemmet & Järnet |
| 2. Stjärnkikare | 14. Bak- & Ullstuga |
| 3. Dragspelsexpo | 15. Smedja |
| 4. Södra Logen, Jordbruksmuseum | 16. Stångjärnshammare |
| 5. Stinastugan | 17. Museum; Skog, Jakt & Fiske |
| 6. Korv- och Hamburgerkiosk | 18. Stora Scenen |
| 7. Handelsbod | 19. Planetarium |
| 8. Mangårdsbyggnad, museum | 20. Toaletter |
| 9. Loftet; Servering | 21. Norra Logen |
| 10. Soldattorpet | 22. Teknologen |
| 11. Skomakarmuseum | 23. Vårdshus |
| 12. Västra Logen, Kaffemuseum & Café | 24. Stugby i nära anslutning, 22 stugor |

Öppettider för serveringar och handelsbod:

Torsdag 4 juni

Loftgrillen

Stängd

Caféet

Kl 11.00-24.00

Korvkioken

Stängd

Handelsboden

Stängd

Fredag 5 juni

Loftgrillen

Meddelas på plats

Caféet

Kl 11.00-01.00

Korvkioken

Meddelas på plats

Handelsboden

Kl 12.00-20.00

Lördag 6 juni

Loftgrillen

Meddelas på plats

Caféet

Kl 10.00-01.00

Korvkioken

Meddelas på plats

Handelsboden

Kl 12.00-20.00

Söndag 7 juni

Loftgrillen

Stängd

Caféet

Kl 10.00-17.00

Korvkioken

Stängd

Handelsboden

Kl 12.00-15.00

Wårdshuset i Ransäter

Brunch serveras kl 10.00-13.00 fredag, lördag och söndag.

Middag kl 17.00-20.00 torsdag, fredag och lördag.

Vi har flera vegetariska rätter att erbjuda.

Entréavgifter:

Torsdag Fri entré • Fredag 200:- • Lördag 250:- • Söndag 50:- • Helgbiljett 400:-

Camping: 100 kr per person för hela stämman • Alla under 16 år: fritt inträde och fri camping

Betala gärna med kort!

45:e RANSÄTERSSTÄMMAN

Ransäters Hembygdsgård 4 – 7 juni 2015

Torsdag 4 juni

Norra Logen

Kl 20.00 – 01.00 Polskor, öppen scen, spellista

Fredag 5 juni

Västra Logen

Kl 20.00 – 01.00 Gammaldans till värmländska spelmannslag

Norra Logen

Kl 17.30 – 18.30 FolkBeat

Kl 18.30 – 19.30 Sanna Hogman (Releasekonsert)

Kl 19.30 – 20.00 Paus

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Södra Logen

Kl 20.00 – 21.30 Kurs*

Kl 21.30 – 24.00 Enligt spellista

Kl 24.00 – 01.00 Ingesundsfolket

Teknologen

Kl 20.00 – 20.45 Gubbaduon (Releasekonsert)

Kl 21.00 – 21.45 Bridget Marsden (Releasekonsert)

Stinastugan

Kl 20.00 – 21.30 Kurs*

Lördag 6 juni

Västra Logen

Kl 10.00 – 11.30 Kurs*

Kl 12.00 – 13.00 Spelstuga med Ditte Andersson & Cajsa Ekstav (Releasekonsert)

Kl 13.15 – 14.45 Kurs*

Kl 18.00 – 19.00 Samkvämsdanser med Värmländska Folkdansringen

Kl 20.00 – 22.00 Gammaldans till Ranrike Spelmän

Kl 22.00 – 23.00 Daniel Höglunds Danskapell

Kl 23.00 – 01.00 Gammaldans till Tone, Jostein & Christina med komp

Norra Logen

Kl 10.00 – 11.30 Kurs*

Kl 13.00 – 14.30 Kurs*

Kl 17.30 – 18.30 Hazelius Hedin

Kl 18.30 – 19.30 Groupa

Kl 19.30 – 20.00 Paus

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Södra Logen

Kl 10.00 – 12.30 Kurs*

Kl 14.00 – 17.00 Värmländska Folkdansringens

Slöjdstuga samt lekar för stora och små

Kl 20.00 – 01.00 Enligt spellista

Teknologen

Kl 11.00 – 12.00 Barnprogram med Kraja

Kl 15.30 – 16.15 Emma & Daniel Reid

Kl 16.30 – 17.15 Blå Bergens Borduner (Releasekonsert)

Kl 20.00 – 20.45 Kraja

Kl 21.00 – 21.45 Stormsteg (Releasekonsert)

Stora scenen

Kl 15.00 – 17.00 Stämman med medverkan av bl a

Värmlands Spelmansförbund,
Ranrike Spelmän, Karlstad Kulturskola m fl.

Stinastugan

Kl 13.30 – 15.00 Kurs*

Kl 15.30 – 17.30 Kurs*

Kl 19.00 – 20.30 Visstuga med Bibbe-Lott Åsbom Kunze

Söndag 7 juni

Ransäters kyrka

Kl 11.00 – 12.30 Mässa i folkton

Gunnel Mauritzson med elever från kursen *Folkliga koraler*

Stora scenen

Kl 13.00 – 15.00 Stämman med grupper och spelmän från när och fjärran.

Fredag – Söndag 5-7 juni

Vårdshuset

When I Listen To Bingsjö

Utställning av Bridget Marsden

* Se särskilt kursprogram



Studieförbundet
Vuxenskolan

Ransätersstämman's samarbetspartner

RANSÄTERSSTÄMMAN

FÖRENINGEN RANSÄTERSSTÄMMAN