

Nr	Start	S-min	Min	SSG	Tonart	Låt	Notering
1	13	0	4	423	G	Äppelbo gånglåt	Komp och ett fåtal andra på scenen från start. Efter en repris väller resten in bakifrån och samlas på och ikring scenen
2	13	4	3	231	G	Vals e Thure Larsson	AABB * 2
3	13	7	3	46	G	Skålbergslåten	AABB * 2
4	13	10	4	219	d	Vem kan segla förutan vind	Blås börjar två omgångar, därefter sång två verser och sedan alla i två omgångar
5	13	14	4	701	G/D	Landskronakadrilj	Piano första reprisen, därefter alla. AABCDDE * 2 + AAB
6	13	18	4	20	a	Hårgalåten	AABCC * 2 + A
7	13	22	4	-	G	Johan på Snippen	Durspel börjar en repris. Sång av Allan. Därefter alla. AABB etc.
8	13	26	3	-	G	Kväsarvalsen	Durspel börjar en repris. Sång av Allan. Därefter alla. AABB etc.
9	13	29	3	78	D	Kronprinsens polska	AABB * 2
10	13	32	4	13	a/C	Furuboms polska	Trall AABB (tonarter c/D#), alla ansluter ytterligare AABB + trall A
11	13	36	4	430	G	Brudmarsch från Tuna	AABB * 3, med sång de två sista gångerna i A-reprisen.
12	13	40	4	6	G	Båtsman Däck	Harpor en omgång, därefter alla en omgång (AABB * 2)
13	13	44	4	707	D/D/G	Fryksdalsdans	AABBCC * 2
14	13	48	4	801	d	Grannens bastu	(Spel AABB, sång AABB) * 2 + spel AABB + avslutande sång 2 takter
15	13	52	3	517	D	Polka e Lasse i Svarven	AABB * 2
16	13	55	4	406	D	Gärdebylåten	AABB * 2 (eller fler), 8-taktersrepriser.
17	13	59	0				
18	13	59	0				
19	13	59	0			Reserver:	
20	14	59	3	312	D	Schottis från Porjus	AABB * 2
21	15	2	3	409	D	Klövsjö brudmarsch	AABB * 2